

解放军文化艺术中心艺术岗位文职人员

# 报 考 指 南

解放军文化艺术中心

二〇二三年十月

## 温馨提示

欢迎您报考解放军文化艺术中心！

解放军文化艺术中心是全军唯一一支专业文艺单位，是服务强军、服务基层、服务官兵的重要力量。按照全军统一招考部署安排，文体岗位实行先面试后笔试，报考人员先向我中心报名参加面试，面试分为初试和复试，面试合格者方可获得报名参加全军统一笔试资格。面试由我中心统一组织，不在京外设考点，不通过任何中介机构招聘面试，不组织任何形式的考前培训。报考人员面试期间的食宿和差旅等费用由本人自理。

如果您成为我们的一员，必须严格遵守军队各项规章制度，做到服从命令、听从指挥。不得参加任何有偿服务，以及地方组织的任何演出、比赛、选秀等活动。如果您愿意为强军事业贡献自己的力量，请认真阅读以下报考指南并填写《文职人员报考资格审查表》。

# 目 录

1. 解放军文化艺术中心简介.....	(1)
2. 报考须知.....	(2)
3. 招考岗位.....	(5)
4. 相关材料要求.....	(6)
5. 文职人员报考资格审查表.....	(8)
6. 八一电影制片厂招考岗位指南.....	(9)
7. 解放军文工团招考岗位指南.....	(17)

# 解放军文化艺术中心简介

解放军文化艺术中心成立于2018年4月，由中央军委政治工作部原八一电影制片厂、歌舞团、话剧团、歌剧团等单位组建而成，隶属于中央军委政治工作部，是全军唯一一支集军事影视、军事文艺等多部门的专业文艺单位，下设八一电影制片厂、解放军文工团等单位。

中心成立以来，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平强军思想，坚持为强军服务、为基层服务、为官兵服务根本职能，继承和发扬军队文艺工作的优良传统，时刻牢记军事文艺姓军为战的初心本真，深入部队宣传强军思想、记录强军征程、开展文化服务，足迹遍布祖国大江南北、部队边防哨所，为鼓舞军心士气、提高部队战斗力作出了积极贡献，展示了军队文艺单位和文艺战士的良好风貌。

# 报 考 须 知

## 一、招考对象

符合招考岗位要求的高校毕业生或者社会人才。

## 二、基本条件

报考人员应当符合《中国人民解放军文职人员条例》规定的基本条件和招考岗位要求的资格条件。

1. 政治条件。具有良好的政治素养和职业道德，符合军队招录聘用文职人员政治考核的标准条件。

2. 身体条件。符合《军队选拔军官和文职人员体检标准》，部分艺术专业岗位需符合相关专业标准要求。

3. 年龄条件。报考初级专业技术岗位的，年龄不超过 35 周岁（1987 年 10 月以后出生）；报考中级专业技术岗位的，年龄不超过 45 周岁（1977 年 10 月以后出生）。

4. 学历条件。报考人员应当具有普通高等学校全日制本科以上学历，部分艺术专业岗位可为大学专科以上学历，具体要求以各岗位招考条件为准。部分岗位所要求的“重点专业类艺术院校毕业生”是指国家教育部学位与研究生教育发展中心官方网站（<https://www.cdgd.edu.cn/>）“学科建设-学科评估”公布的“艺术学”所涵盖院校毕业生和军队院校毕业生。取得学历学位截止时间为 2024 年 7 月 31 日。

5. 资格条件。报考人员应当具有相应招考岗位要求的职称和

职业资格。除法律法规明确规定的外，报考初级专业技术岗位，以及博士研究生报考中级专业技术岗位的，不作资格条件要求。

6. 其他条件。详见各招考岗位要求。

### 三、招考程序

实行先面试后笔试，由我单位组织报名、审核和面试，面试成绩合格者方可取得全军统一笔试资格。

1. 报名。报名时间自军队人才网发布本《指南》之日起，至2023年10月14日18:00截止。报名采取发送电子邮件的方式，在报名时限内将《文职人员报考资格审查表》等资格审核材料按规定顺序发送到报考岗位指定邮箱。我单位将对报考人员提供材料进行报考资格初审。审查合格者方可具备初试资格。

2. 初试。采取考生网上发送电子邮件、初试考评小组审阅资料的方式进行。考生需提供报考岗位所要求的音视频、文档等材料，与报名材料一并发送到报考岗位指定邮箱。考评小组对考生提供的初试材料进行评选，成绩合格者方可具备复试资格。我单位将在报名结束后7日内，通过短信、电话、电子邮件等方式告知资格初审和面试初试结果。

3. 复试。考生按照用人单位《复试通知书》要求，在规定时间内进行资格复审和复试，逾期未参加的视为自愿放弃面试资格。部分专业进行两轮复试。复试合格者方可具备参加全军统一笔试资格。复试考评小组按照不低于招考岗位计划中明确的入围比例确定面试合格者，并告知考生确认。

4. 全军统一笔试。面试合格的考生根据用人单位通知，按时在军队人才网 (<http://www.81rc.mil.cn>) 进行全军统一笔试的报名、缴费，并自行打印准考证，凭准考证和居民身份证在指定地点按时参加考试。按照军队相关政策规定，如岗位报名参加全军统一笔试人数与用人单位计划招考人数不足 3:1 的比例、无法形成有效竞争的，将相应压减或取消该岗位招考计划。

5. 确定预选对象。按照岗位计划招考人数 120% 的比例，根据报考人员总成绩由高到低确定预选对象，统一进行公示。

6. 体格检查、政治考核。根据军队有关规定，组织对预选对象进行体格检查、政治考核。

7. 确定拟录用对象。对体格检查、政治考核合格的预选对象，按照总成绩排名确定拟录用对象名单。

#### **四、通联方式（工作日 8:00-11:30, 14:30-17:30）**

联系人：任干事

联系电话：010-66823190 15701044701

联系地址：北京市丰台区六里桥北里甲 1 号

**1. 八一电影制片厂联系人：李干事**

联系电话：010-66824752 15351028373

单位地址：北京市丰台区六里桥北里甲 1 号

**2. 解放军文工团联系人：李干事**

联系电话：010-66868038 13121456728

单位地址：北京市海淀区万寿寺甲 27 号

# 招考岗位

## 一、八一电影制片厂（计划招考 19 名）

1. 摄影岗位：四级摄影师 6 名，从事新闻摄影、编导制作工作。

2. 导演岗位：三级导演 1 名、四级导演 3 名，从事新闻类、纪实类影片导演工作。

3. 美术岗位：美术员 2 名，从事视觉传达设计工作。

4. 剪辑岗位：四级剪辑师 7 名，分别从事影视特效、二维及三维动画、栏目包装和新媒体制作等相关工作，影视后期剪辑、影片调色及 DIT 工作。

具体岗位要求详见八一电影制片厂招考岗位指南。

## 二、解放军文工团（计划招考 20 名）

1. 编剧岗位：四级编剧 2 名，从事文学撰稿工作。

2. 导演岗位：三级导演、四级导演各 1 名，从事戏剧影视导演工作。

3. 作曲岗位：三级作曲 1 名、四级作曲 2 名，从事作曲工作。

4. 演员岗位：四级演员 7 名，从事戏剧表演工作。

5. 舞台技术岗位：舞台技术员 2 名，从事舞台音响设计与操作工作。

6. 舞美设计岗位：舞美设计员 4 名，分别从事摄影摄像艺术工作，舞美设计、新媒体运营工作，舞台视频设计工作。

具体岗位要求详见解放军文工团招考岗位指南。



# 相关材料要求

## 一、资格审核材料要求

### 1. 个人身份材料

身份证，身份证如丢失，提供临时身份证或护照等证明本人身份的材料。

### 2. 学历、学位材料

①大专、本科、研究生毕业证，学士、硕士学位证。尚未毕业的应届生应当出具学生证和所在院校就业指导部门提供的在读证明，以及《教育部学籍在线验证报告》（预计毕业时间在2024年7月31日之前）。

②国内院校毕业人员需提供《教育部学历证书电子注册备案表》、《教育部学籍在线验证报告》。

③留学回国人员需提供教育部留学服务中心出具的学历学位认证书。

### 3. 专业资格材料

报考中级专业技术岗位的需提供相关部门颁发的职称证书，如无证书需提供本人原工作单位相关专业技术职务聘任文件。

### 4. 其他材料

①《文职人员报考资格审查表》（电子版可在解放军文化艺术中心微信公众号公布的招考预告中下载）。

②社会人才需提供失业证明或所在用人单位出具的同意报

考证明（加盖公章），确实暂时无法出具的，需提供考生个人书面承诺书，待确定为拟录用对象后，提供单位同意报考或个人离职的相关证明材料。

③满足岗位要求条件的其他证明材料。例如，“有（参加或参与）工作经历”的需提供原用人单位开具的工作经历证明。

## 5. 有关要求

**考生报名时**以上材料需按照上述顺序扫描成一个 PDF 文档，《文职人员报考资格审查表》同时提供电子版 WORD 文档。

**现场复审时**需提供以上材料原件。

## 二、初试材料要求

1. 个人艺术简历（格式不限）
2. 专业成果展示或作品文稿（按岗位要求提供）
3. 音视频或图片资料

具体材料要求详见岗位所属用人单位报考指南。

## 三、所需材料命名及发送要求

具体要求详见各用人单位报考指南。

我单位将根据有关规定和岗位要求的具体条件，贯穿招考全程对报考人员进行资格审查。

考生提供资料必须确保真实有效，如发现与事实不符或者有弄虚作假行为，取消录取资格，并视情追究相关当事人责任。

# 文职人员报考资格审查表

姓 名		性 别		出生年月		照片
籍 贯		民 族		学历学位		
现工作(学 习)单位				婚姻状况		
户 籍 所在地		入党(团) 时 间		现专业技术 职务及时间		
身份证号			职称及证件号			
学 习 经 历	起止时间	毕业院校		所学专业	学历学位及证件号	
工 作 经 历	起止时间	工作单位		担任职务	证明人	
家 庭 主 要 成 员 及 重 要 社 会 关 系	称谓	姓 名	出生年月	工作单位及职务		
个人主要 成 果						
联系方式	手机:		座机:		电子邮箱:	
备 注						

# 八一电影制片厂招考岗位指南

欢迎您报考八一电影制片厂！

八一电影制片厂是中国唯一的军队电影制片厂，成立于1952年8月1日，以拍摄军事题材影视片为主，是具有摄制战地纪实片、军事教育片、新闻纪录片、国防科研片、故事片、电视剧等多片种生产能力的综合性电影制片厂。2018年转隶解放军文化艺术中心，下设2个影视基地，单位主营区位于北京市丰台区。

建厂以来，拍摄各类题材影视作品近3000部，在完成好军内影片创拍任务的同时，摄制出品了一系列院线电影，收获了各类国家级电影节奖项荣誉，为国家电影事业做出了突出贡献。波澜壮阔的革命战争，异彩纷呈的电影画面，熠熠生辉的银幕形象，受到广大官兵及观众的欢迎和喜爱，成为几代人永恒的记忆。

# 招考岗位要求

## 一、摄影岗位（四级摄影师6名，从事新闻摄影、编导制作工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为影视摄影与制作、影视技术，研究生专业为戏剧与影视学、广播电视（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。其他条件：男性；需提供个人独立创作作品；需熟练掌握影视摄影技术，有一定的影视后期制作和编导能力。

### 2. 面试要求：

**初试：**个人简历及所提供的作品（个人阐述）初选。①提供2部以内个人摄影主创作品（包括但不限于电视剧、电影、微电影、宣传片、广告等），时长不限。②附主流平台播出、播放证明（截图）或影片获奖证明或其他能证明专业能力的辅助材料。

**评价参考标准：**所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者摄影风格、运用手法的多样性）、艺术修养、一专多能的素养等。

**复试：**分专家面试与实操两个环节。①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。考核考生摄影专业知识、纪录片拍摄特点、实际操作应用等相关理论知识。②实操考试：考察考生对摄影熟练程度，对临时场景的创意、设计、拍摄以及影片整体风格的把控能力。

3. 报名电子邮箱：sheying81@163.com

**二、导演岗位**（三级导演 1 名、四级导演 3 名，从事新闻类、纪实类影片导演工作）

**（一）三级导演（1 名）**

1. 招考条件：社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为戏剧与影视学类、新闻传播学类，研究生专业为戏剧与影视学、新闻传播学；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**具有三级导演专业技术资格（职务）；需提供个人独立执导，在各平台公开播映作品，有作品在星级电视台播映的优先。

2. 面试要求：

**初试：**个人简历及所提供的作品（个人阐述）初选。①提交个人独立执导的作品，片长不限。②需提交相关影片获奖证明、主流平台播出、播放证明（截图）或其他能证明专业能力的辅助材料。③需提供三级导演专业技术资格（职务）相关证明材料。

**评价参考标准：**所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者导演风格、运用手法的多样性）、综合修养、审美能力、一专多能的素养等。

**复试：专家面试：**①根据命题现场撰写导演阐述、策划文案、分镜头脚本并就撰写内容回答评委提问；②对本专业及军事影视文化的理解进行问答；③文学艺术综合素质现场问答。

3. 报名电子邮箱：sijidaoyan81@163.com

**（二）四级导演（3 名）**

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）

以上；本科专业为戏剧与影视学类、新闻传播学类，研究生专业为戏剧与影视学、新闻传播学；考试专业科目为艺术基础综合。

**其他条件：**男性；需提供个人独立创作作品；能独立执导各类型影视作品，熟练掌握影片剪辑技术、有一定的摄影经验和文字编辑能力。

## 2. 面试要求：

**初试：**个人简历及所提供的作品（个人阐述）初选。①提交2部以内独立执导的作品，片长不限。②如有相关获奖经历，需提交相关影片获奖证明、主流平台播出、播放证明（截图）或其他能证明专业能力的辅助材料。

**评价参考标准：**所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者导演风格、运用手法的多样性）、综合修养、审美能力、一专多能的素养（有摄影能力的优先）等。

**复试：**专家面试：①根据命题现场撰写导演阐述、策划文案、分镜头脚本并就撰写内容回答评委提问；②对本专业及军事影视文化的理解进行问答；③文学艺术综合素质现场问答。

3. 报名电子邮箱：sijidaoyan81@163.com

## 三、美术岗位（美术员2名，从事视觉传达设计工作）

1. **招考条件：**高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为设计学类、美术学类，研究生专业为设计学、美术学；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**男性；需提供

个人独立完成的设计类作品，能够熟练运用软件进行美术创作。

## 2. 面试要求：

**初试：**个人简历及所提供的设计作品初选。①提交个人独立完成的3件以上设计类作品。②如有相关获奖经历，需提交相关影片获奖证明、主流平台播出、播放证明（截图）或其他能证明专业能力的辅助材料。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品专业性、作品丰富性、创意性等。

**复试：**分专家面试与实操两个环节。①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、创意能力、创作经验等综合素质。②上机实操考试：考察考生对软件的熟练程度，对作品的创意、设计、制作的把控能力。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品水准、综合修养、创意性、一专多能的素养等。

3. 报名电子邮箱：meishuyuan81@163.com

## 四、剪辑岗位（四级剪辑师7名）

**（一）四级剪辑师（4名，从事影视特效、二维及三维动画、栏目包装和新媒体制作等相关工作）**

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为戏剧与影视学类、设计学类，研究生专业为戏剧与影视学、设计学；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**男性；需提供个人独立创作的动画、特效、栏目包装、新媒体等



相关视频作品；需有良好的创意与表现能力。

## 2. 面试要求：

**初试：**个人简历及所提供的作品（个人阐述）初选。①提供本人独立创作的动画、特效、栏目包装、新媒体等相关视频作品（只提供混剪作品视为不符合要求），时长不限。②附影片获奖证明、主流平台播出、播放证明（截图）或其他能证明专业能力的相关材料。

**评价参考标准：**所学专业、工作经验、技术能力、视频创意性及表现力、一专多能的素养（有摄影、导演能力的优先）等。

**复试：**分专家面试与实操两个环节。①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。题目设置倾向动画、特效、栏目包装、新媒体等相关理论知识。②上机实操考试：考察考生对动画、特效、栏目包装、新媒体等相关视频的创意、设计、制作能力。

3. 报名电子邮箱：texiao81@163.com

## （二）四级剪辑师（3名，从事影视后期剪辑、影片调色及DIT工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为戏剧与影视学类，研究生专业为戏剧与影视学、电影（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**男性；需提供个人独立剪辑作品，熟练运用剪辑软件进行影片剪辑创作、电影独立剪辑，有摄影及编导能力优先。

## 2. 面试要求：

**初试：**个人简历及所提供的作品（个人阐述）初选。①提供3部以内由本人主要剪辑的不同类型不同风格的影视作品，时长不限。②附影片获奖证明、主流平台播出、播放证明（截图）或其他能证明专业能力的相关材料。

**评价参考标准：**所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者剪辑风格、运用手法的多样性）、艺术修养、审美能力、一专多能的素养（有一定摄影、导演能力的优先）等。

**复试：**分专家面试与实操两个环节。①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。题目设置倾向影片剪辑、纪录片剪辑特点、流程等相关理论知识。②上机实操考试：考察考生对影片剪辑的熟练程度，对作品的创意、设计、制作以及影片整体风格的把控能力。

3. 报名电子邮箱：sijijianji81@163.com

# 初试相关材料要求

## 一、初试材料要求

1. 个人简历（格式不限）
2. 专业成果展示或作品材料（按岗位要求提供）
3. 音视频作品格式要求：

H264 编码的 MP4 文件，分辨率为 1920 × 1080。

## 二、所需材料命名及发送要求

1. 命名方式：岗位名称+从事工作+姓名。示例：①四级剪辑师影视特效李四；②四级剪辑师影视剪辑王五。

2. 发送要求：资格审核材料和初试材料压缩打包一次性发送至所报考岗位指定邮箱。

## 三、其他要求

1. 报考人员应严格按照规定时限和要求提交有关报考材料，未按时限提交或报考材料未按“命名方式”“发送要求”提交的，导致报名不成功，后果自行承担。

2. 报考期间，每人只能报考一个岗位，报考人员须保证提供材料真实可靠，确实为本人原创，一经发现有不符或弄虚作假，即取消考试资格，并视情追究相关当事人责任。

3. 考生须对本人提交的音视频及图片资料质量、清晰度负责，未按要求提交导致报名无效的，取消考试资格。

4. 报考人员所留的联系方式应准确无误，电话保持畅通。

# 解放军文工团招考岗位指南

欢迎您报考解放军文工团！

解放军文工团于 2018 年组建，由中央军委政治工作部原歌舞团、话剧团、歌剧团三团合并而成，隶属于中央军委政治工作部解放军文化艺术中心，位于北京市主城区。主要职能是为强军服务、为基层服务、为官兵服务。

在 70 年的光荣传统与辉煌历史中，我们始终传承弘扬中华民族优秀传统文化，继承发扬军队文艺工作优良传统，一代代军事文艺工作者先后创作演出了大量经典的音乐、舞蹈、戏剧、歌剧等艺术作品，广为流传，影响深远；一批批文艺轻骑队战士自觉践行乌兰牧骑精神，上高原、赴海岛，走边关、进哨所，奔赴部队一线，由现地服务到线上春晚，从文艺慰问到文化育人，充分发挥了军事文艺鼓舞军心士气的作用。

# 招考岗位要求

## 一、编剧岗位（四级编剧2名，从事文学撰稿工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为汉语言文学、中国语言与文化、艺术管理、戏剧学、戏剧影视文学、广播电视编导，研究生专业为中国语言文学、戏剧与影视学、戏剧与影视（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**有较强的文字组织和写作能力，退役军人优先。

### 2. 面试要求：

**初试：**根据个人专业方向选择下列三个选项中的一项或多项提交作品：①1至2部本人创作的影视作品（电影、电视剧、纪录片、专题片、MV、短视频等）文学脚本及视频资料片段（总时长10分钟内）；②1至2部本人创作的戏剧作品（话剧、歌剧、音乐剧、戏曲、小品等）文学剧本及视频资料片段（总时长10分钟内）；③不少于3首本人创作歌词的音乐作品（风格不限）歌谱及歌曲成品音频资料（总时长10分钟内）。

**复试：**①根据命题进行创作；②针对创作内容进行问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry001@jfwjwhyszx.com

## 二、导演岗位（三级导演1名、四级导演1名，从事戏剧影视导演工作）

### （一）三级导演（1名）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上；本科专业为艺术管理、戏剧教育、戏剧学、戏剧影视导演、曲艺、音乐剧，研究生专业为戏剧与影视学、戏剧与影视（专业学位）、戏曲与曲艺（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**重点专业艺术类院校毕业生；社会人才需具备三级导演等相关同等资质专业技术资格，高校毕业生需具备相关专业博士学位；有较强的组织、策划和表达能力。

## 2. 面试要求：

**初试：**根据个人专业方向选择下列两个选项中的一项或多项提交作品：①1至2部本人导演的影视作品（电影、电视剧、纪录片、专题片、MV、短视频等）视频资料片段（总时长10分钟内）；②1至2部本人导演的戏剧作品（话剧、歌剧、音乐剧、戏曲、小品等）视频资料片段（总时长10分钟内）。

**复试：**①根据给定剧本现场撰写导演方案；②针对方案进行导演阐述；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry001@jfwjwhyszx.com

## （二）四级导演（1名）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为艺术管理、戏剧教育、戏剧学、戏剧影视导演、曲艺、音乐剧，研究生专业为戏剧与影视学、戏剧与影视（专业学位）、戏曲与曲艺（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**重点专业艺术类院校毕业生，有较强的组织、策

划和表达能力。

## 2. 面试要求:

**初试:**根据个人专业方向选择下列两个选项中的一项或多项提交作品: ①1至2部本人导演的影视作品(电影、电视剧、纪录片、专题片、MV、短视频等)视频资料片段(总时长10分钟内); ②1至2部本人导演的戏剧作品(话剧、歌剧、音乐剧、戏曲、小品等)视频资料片段(总时长10分钟内)。

**复试:**①根据给定剧本现场撰写导演方案; ②针对方案进行导演阐述; ③一专多能才艺展示(非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com

## 三、作曲岗位(三级作曲1名、四级作曲2名, 从事作曲工作)

### (一) 三级作曲(1名)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才; 全日制本科(学士)以上; 本科专业为作曲与作曲技术理论、艺术管理、音乐学、录音艺术、音乐教育、流行音乐, 研究生专业为音乐与舞蹈学、音乐(专业学位)、艺术(专业学位); 考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件:**社会人才需具备三级作曲等相关专业技术资格, 高校毕业生需具备相关专业博士学位; 具备独立完成较高质量的音乐作品和音乐配器工作, 熟练掌握音乐制作技术与工作流程。

## 2. 面试要求:

**初试:**同时提供下列个人作品: ①不少于2首本人创作的歌曲乐谱以及音频资料(总时长10分钟内); ②不少于1部本人

创作的器乐作品总谱以及音频资料(舞蹈音乐、戏剧影视音乐等,总时长15分钟内)。

**复试:** ①根据给定歌词现场进行歌曲创作,并使用编曲设备(考生自行准备)进行现场配器和歌曲伴奏MIDI制作,根据歌曲旋律,以前奏或间奏的形式发展一段不少于16小节的器乐乐段; ②专业知识问答; ③一专多能才艺展示(非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com

## (二) 四级作曲(2名)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才; 全日制本科(学士)以上; 本科专业为作曲与作曲技术理论、艺术管理、音乐学、录音艺术、音乐教育、流行音乐, 研究生专业为音乐与舞蹈学、音乐(专业学位)、艺术(专业学位); 考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件:** 熟练掌握音乐制作技术与工作流程, 熟练掌握MIDI制作, 有较强的作曲和音乐编配能力。

2. 面试要求:

**初试:** 提供2首或以上本人创作的音乐作品乐谱(有总谱的也可以一并提供)以及音频资料(总时长10分钟内)。

**复试:** ①根据给定歌词现场进行歌曲创作并使用编曲设备(考生自行准备)进行现场配器和歌曲伴奏MIDI制作。 ②专业知识问答; ③一专多能展示(非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com



#### 四、演员岗位（四级演员 7 名，从事戏剧表演工作）

##### （一）四级演员（5 名，本科及以上学历）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为戏剧与影视学类、音乐与舞蹈学类，研究生专业为艺术（专业学位）、戏剧与影视（专业学位）、音乐（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件**：重点专业类艺术类院校毕业生，音乐剧方向优先。

##### 2. 面试要求：

**初试**：①身份确认；②台词：体裁不限；③表演：音乐剧唱段、单人小品、戏剧片段、曲艺，可多选（以上作品总时长 15 分钟内）。

**复试**：①命题表演；②自选曲目；③自选舞蹈片段；④一专多能才艺展示（非必选）；⑤共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry004@jfwjwhyszx.com

##### （二）四级演员（2 名，大专及以上学历）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制大专以上；高职高专专业为表演艺术、曲艺表演；本科专业为表演、曲艺，研究生专业为艺术（专业学位）、戏剧与影视（专业学位）、戏曲与曲艺（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件**：男性，曲艺方向。

##### 2. 面试要求：

**初试**：①身份确认；②曲艺作品；③单人小品或曲艺唱段或

歌曲；④其他作品展示（以上作品总时长 15 分钟内）。

**复试：**①自选曲艺作品（不得与初试相同）；②命题表演；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry004@jfwjwhyszx.com

## **五、舞台技术岗位（舞台技术员 2 名，从事舞台音响设计与操作工作）**

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制大专以上；高职高专专业为舞台艺术设计与制作、录音技术与艺术，本科专业为戏剧与影视学类、设计学类，研究生专业为设计学、设计（专业学位）、艺术（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**男性，具备舞台音响管理使用能力，能够进行基本的设备维修与检修，熟练操作调音台及周边设备。

2. 面试要求：

**初试：**作品展示（作品介绍或已演出的设计方案展示）。

**复试：**①现场实操；②专业问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry005@jfwjwhyszx.com

## **六、舞美设计岗位（舞美设计员 4 名）**

### **（一）舞美设计员（1 名，从事摄影摄像艺术工作）**

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为广播电视编导、影视摄影与制作、摄影，研究生专业为戏剧与影视学、戏剧与影视（专业学位）、艺术（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**男性，熟练

操作摄影摄像等机器使用。有视频拍摄编辑能力、相关摄影摄像工作经历、媒体从业经验、新闻采编、视频制作者优先。

## 2. 面试要求:

**初试:** 作品展示 (个人专业作品介绍)。

**复试:** ①作品展示; ②专业问答; ③一专多能才艺展示 (非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry005@jfwjwhyszx.com

## (二) 舞美设计员 (1名, 从事舞美设计工作, 新媒体运营)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才; 全日制本科 (学士) 以上; 本科专业为计算机类、戏剧与影视学类、设计学类, 研究生专业为戏剧与影视学、设计 (专业学位)、艺术 (专业学位); 考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件:** 男性, 重点专业艺术类院校毕业生, 有网站建设维护、新媒体编辑制作和写作等经验特长, 有相关从业经历者优先。

## 2. 面试要求:

**初试:** 独立创作或主要负责的作品和成果 (网页、H5、短视频、新闻稿等, 限 10 分钟内视频或电子文稿)。

**复试:** ①命题策划; ②策划阐释; ③个人作品展示; ④一专多能才艺展示 (非必选); ⑤共同科目。

3. 报名电子邮箱: wzry005@jfwjwhyszx.com

## (三) 舞美设计员 (2名, 从事舞台视频设计工作, 视频剪辑)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才; 全日制本科 (学士)

以上；本科专业为计算机类、戏剧与影视学类、设计学类，研究生专业为设计（专业学位）、戏剧与影视（专业学位）、艺术（专业学位）；考试专业科目为艺术基础综合。**其他条件：**男性，熟练运用剪辑调色软件、三维制作软件、特效合成软件、平面设计软件等；有较强的沟通和团队合作能力，有相关从业经历者、有成熟作品者优先。

## 2. 面试要求：

**初试：**①个人独立剪辑和包装的视频作品（包括但不限于故事短片、记录短片、艺术短片、特效动画短片、广告片、MV、网络短视频等，总时长5分钟内）；②针对该视频作品的原始工程进行创意、制作过程等方面的阐述。

**复试：**①现场实操；②专业问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目。

3. 报名电子邮箱：wzry005@jfwjwhyszx.com

# 初试相关材料要求

## 一、初试材料要求

1. 个人艺术简历（格式不限）
2. 专业成果展示或作品文稿（按岗位要求提供，非必须）
3. 音视频或图片资料

①**视频录制要求：**考生须在独立、安静、明亮的房间内进行录制，衣着得体，不得化妆，不戴美瞳，女生需束发，横屏拍摄。录制时，**考生手持身份证（正面）面向镜头**，特写录制面部与身份证，清楚念出本人姓名、身份证号码及报考岗位确认身份，尔后采用一个长镜头录制作品。考生须全貌清晰展现，不得中途离开画面范围；不得采用任何编辑手段进行后期处理，不得使用录制软件的内置特效，画面声音和图像需同期录制；不得使用扩声麦克风，不得连接任何外置设备；不得出现与考试无关人员。其中，**演员专业**，表演全程录制，单个作品录制过程不得中断。

②**音视频格式要求：**视频为 MP4/MOV 格式，分辨率不低于 1080p，10 分钟内视频不大于 650MB、20 分钟内不大于 1.3G；音频为 WAV/AIF 等无损音质格式，不大于 100MB。

**备注：**视频拍摄后可使用软件压缩体积，但不得更改分辨率。

③**图片格式要求：**JPG/PNG 格式，分辨率不低于 2048 × 1536。

## 二、所需材料命名及发送要求

1. 命名方式：岗位名称+从事工作（专业方向）+姓名。示例：

①三级导演戏剧影视导演张三；②四级演员戏剧表演大专以上李四；③舞美设计员舞台视频设计王五。

2. 发送要求：资格审核材料和初试材料一次性打包，使用QQ邮箱或新浪邮箱一次性发送至报考岗位指定邮箱。

### 三、其他要求

1. 每名报考人员只能报考全军文职人员岗位计划中的一个岗位，且必须保证提供材料真实可靠，如发现报考多个岗位或弄虚作假，即取消考试资格。

2. 报考人员应严格按照规定时限和要求提交有关报考材料，未按时限提交或报考材料未按“命名方式”“发送要求”提交的，导致报名不成功，后果自行承担。

3. 考生须对本人提交的音视频或图片资料质量、清晰度负责，音视频时长超过报考岗位规定的时长1分钟以上的或未按要求录制视频的视为无效，即取消考试资格。

4. 报考人员所留的联系方式应准确无误，电话保持畅通。